



كتب الهلال



للأولاد والبنات

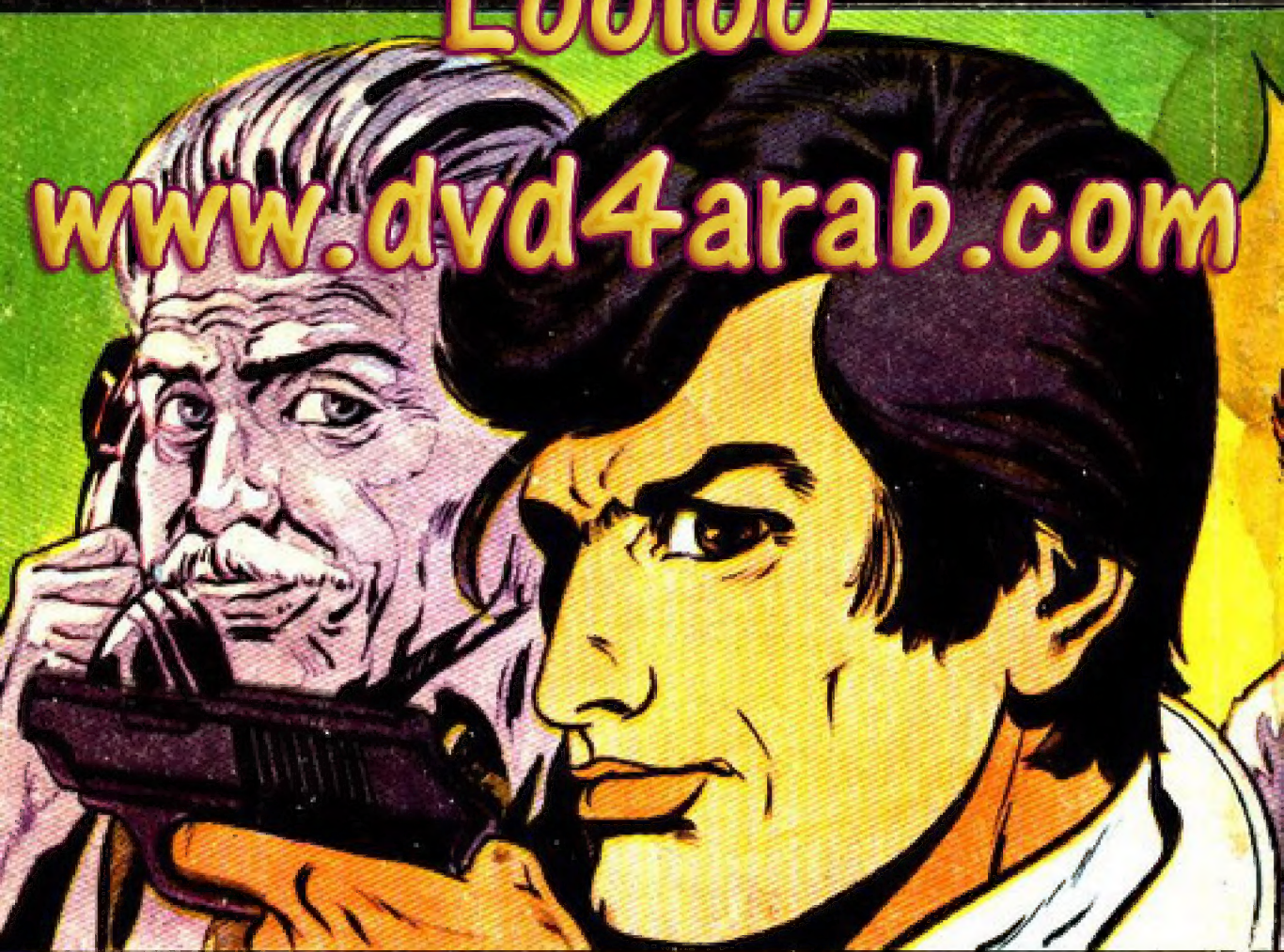
EL SHAYATIN 13
NO : 145
5 MARCH 1988
GOSER SANDWITCH

مجموعة الشياطين الـ

للشباب

Looloo

www.dvd4arab.com



جزر ساندويتش

من هم الشياطين الـ ١٣ ؟



رقم صفر الزعيم القامض
الذي لا يعرف حقيقة أحد ..

انهم ١٣ فتى وفتاة في مثل
معرك كل منهم يمثل بلدا
عربيا . انهم يقفون في وجه
القوات الموجهة الى الوطن
العربي . . تمرنوا في منطقة
الكهف السري التي لا يعرفها
أحد . . اجادوا فنون القتال
.. استخدام المسدسات . .
الخناسجر . . الكاراتيه . .
وهم جميعا يجيدون عدة لفات
وفي كل مفامرة يشترك
خمسة او ستة من الشياطين
معا . . تحت قيادة زعيمهم
القامض (رقم صفر) الذي
لم يره أحد . . ولا يعرف
حقيقته أحد .

واحداث مفامراتهم تدور في
كل البلاد العربية . . وتستجد
نفسك معهم مهما كان بلدك في
الوطن العربي الكبير .



رقم ١ - أحمد
من مصر



رقم ٢ - عثمان
من السودان



رقم ٣ - الهام
من لبنان



رقم ٤ - هدى
من المغرب



رقم ٥ - بومصر
من الجزائر



رقم ٦ - مصباح
من ليبيا



رقم ٧ - زينة
من تونس



أين اختفت
«بيللا»؟!

كانت المفاجأة مذهلة . فقد انقطع التيار الكهربائي واطفىء النور في فيللا « مونت كاتيني » .. والغريب أنه انقطع عن المنطقة بأكملها أيضا . وأصبحت الشوارع تفرق في الظلام . وعندما اضاءت الشموع مكان الاحتفال بعيد ميلاد « بيللا » ابنة « مونت كاتيني » ، لم تكن « بيللا » موجودة . ولم يكن المدرسون أيضا موجودين .

كان « أحمد » و « عثمان » و « الهام » و « زبيدة » قد خرجوا في مغامرة « سر المخطوفة » ، بعد أن أخبرهم رقم « صفر » بحقيقة المغامرة .



رقم ١٠ - زينا
من الأردن



رقم ٩ - خالد
من الكويت



رقم ٨ - فهد
من سوريا



رقم ١٣ - رشيد
من العراق



رقم ١٢ - باسم
من فلسطين



رقم ١١ - ليس
من السعودية

أن عصابة « سادة العالم » ، تريد الحصول على سر عسكري من « مونت كاتيني » مدير المخابرات الإيطالية ، لكن « مونت كاتيني » رفض أى تهديد وكان يعرف أن العصابة سوف تلجأ إلى خطف ابنته الوحيدة « بيللا » .

عرف عملاء رقم « صفر » فى إيطاليا ، أن العصابة سوف تخطف « بيللا » ، وسوف تقوم بنقلها إلى « جزر الساندويتش » .. التى تقع فى المنطقة الجنوبية من الكرة الأرضية . والتى عرف الشياطين مكانها فى المغامرة السابقة . ولهذا اضطر « مونت كاتيني » أن يمنع ابنته « بيللا » من الخروج أو حتى الذهاب إلى المدرسة ، واضطر أن يحضر لها مدرسون إلى الفيللا .

وهكذا كانت « بيللا » تعيش فى الفيللا ، وكأنها مسجونة ، ولهذا خرج الشياطين إلى مغامرتهم الجديدة « سر المخطوفة » . غير أن « بيللا » قد خطفت فعلا ليلة عيد ميلادها ، كان الموجودون فى تلك الليلة : « مونت كاتيني » و « بيللا » ، والشياطين ، ومدرسو « بيللا » ولم

يكن أحد آخر قد دعى إلى الحفل الصغير ، الذى اقيم احتفالاً بعيد ميلادها . وكان شيئاً مذهلاً أن تختفى . فكيف يمكن أن تختفى ، ولا يوجد أحد غريب فى الحفل !!

قال « أحمد » بسرعة : « ينبغى الاتصال بكل المطارات الإيطالية ، حتى لا تخرج « بيللا » من إيطاليا ! »

سأل « مونت كاتيني » ، وكان يقف مذهولاً : « لماذا ؟ ! »

رد « أحمد » : « أن العصابة سوف تنقلها من إيطاليا ! »

تجمد وجه « مونت » وهو يسأل : « إلى أين ؟ ! »

رد « أحمد » : « إلى جزر « الساندويتش » . أن المعلومات عندنا تؤكد ذلك ! »

وبسرعة كان « مونت » يجرى اتصالاً بإدارة المخابرات التى يرأسها ، لتنطلق تعليمات لكل المطارات والموانئ بنشرة سرية عن « بيللا » . كان الشياطين يقفون فى حالة جمود . فما حدث كان شيئاً مذهلاً فعلاً . كان اللغز الذى يحير



فجأة رن جرس التليفون ، أسرع إليه أحمد وعندما رفع الساعة ، كان مونت يتحدث .

الشياطين هو : كيف خطفت « بيللا » وهي بينهم ! »

لكن اجابة السؤال ، لم تتأخر كثيرا . فقد عاد النور فجأة . في نفس الوقت كان المدرسون يدخلون من باب الفيلا . نظر « أحمد » اليهم . وعرف بسرعة ، ماذا حدث . أسرع اليهم « مونت » يسألهم عن « بيللا » ..

فقال « كاريني » مدرس اللغة الانجليزية : - « لقد كان مقبوضا علينا ! »

ظهرت الدهشة على وجه « مونت » . ونظر الشياطين الى بعضهم ، إلا أن « أحمد » قال : - « لقد تصورت ذلك من البداية . لكنى لم اتصوره بهذه الطريقة .. والآن لقد وضح كل شيء . ان العصابة ، خطفت المدرسين . وأجرت عملية « ماكياج » لبعض افرادها . فظهروا وكأنهم المدرسين الحقيقيين فعلا . »

قال « كاريني » بسرعة : « هذا شيء مذهل . ويبدو انه الحقيقة .. »

سال « أحمد » : « هل تقص علينا كيف تم القبض عليك »

قال « كاريبنى » : « نعم » .

سكت لحظة ، ثم أضاف : « كنت خارجا من البيت . ويبدو أنهم كانوا يعرفون موعد خروجي تماما . وقبل أن أخطو أول خطوة الى الخارج . كان اثنان يقتحمان باب البيت ، وفى يد كل منهما مسدس ، دفعانى الى الداخل . ولم تمض دقيقة . حتى غبت عن الوعى . فقد شممت رائحة غاز غريبة . وعندما أفقت ، وجدتني فى غرفة نوم صغيرة .. ووجدت نفسى ممدا على سرير صغير ، ولم يكن فى الغرفة شىء » .

ظهرت الدهشة على وجه المدرسين الخمسة ، وقال « مارشيللو » مدرس الحساب :

- « ان هذا ماحدث لى تماما . فبعد ان ركبت سيارتى ، واقتربت من هنا . اوقفنى ضابط شرطة . وطلب اوراق السيارة ورخصة القيادة . وعندما كنت مشغولا بالبحث عن الأوراق فى تابلوه السيارة . كانت يد قد امتدت الى انفى بمنديل ، وغبت عن الوعى . وعندما استيقظت وجدتني فى غرفة صغيرة ، وفوق سرير صغير ، ولم يكن فى الغرفة أى شىء آخر » .

همس « أحمد » بعد لحظة : « اذن ، لقد تم كل شىء بطريقة واحدة » .

سكت لحظة ، ثم أضاف : « لقد فكرت فعلا فى ان هذا سوف يحدث . لكنى تصورت انه سوف يكون لواحد من الاساتذة المدرسين ، وليس لهم كلهم » .

كان « مونت كاتينى » قد تركهم وخرج « فجأة » رن جرس التليفون ، أسرع اليه « أحمد » . وعندما رفع السماعة ، كان « مونت » يتحدث .. جاء صوت « مونت » يقول :

- « أرجوكم ، لاتغادروا الفيلا ! »



ثم انتهت المكالمة .. لم يغادر الشياطين
 الفيللا . فخرجهم منها الآن ، لايساوى شيئا لقد
 نفذت العصابة خطتها باحكام تام . وبقي على
 الشياطين أن يحلوا لغز اختطاف « بيللا » .
 كانت « الهام » و « زبيدة » تجلسان في
 صمت . بينما « عثمان » ، و « قيس » يرقبان
 « أحمد » ، كان « أحمد » يفكر : « ان « بيللا » ، لم
 تذهب بعيدا . ومن المؤكد انها لاتزال في روما ،
 في أى مكان تابع للعصابة . بل ان العصابة قد
 لاتقوم بتهريبها الى الخارج »

نظر لحظة الى السيد « مارشيللو » ، ثم قال :
 « استاذ « مارشيللو » هل تذكر الوجه الذى اقترب
 منك فى ثياب رجل الشرطة ؟ انتظر « مارشيللو »
 قليلا ، قبل أن يجيب : « نعم اذكر تماما . فقد مر
 بعض الوقت ، قبل أن افقد وعيى ! »

قال « أحمد » : « هل يمكن أن تصفه لى ! »
 استغرق « مارشيللو » فى التفكير بعض
 الوقت ، ثم قال : « أذكر أن عينيه سوداوان
 وكانت تبرقان ، كحجرة فى الظلام . له حاجبان
 كثيفان بدرجة لافتة للنظر . أنفه مستقيم حاد .



استغرق « مارشيللو » فى التفكير ثم قال : أذكر أن عينيه سوداوان تبرقان كحجرة من الظلام
 له حاجبان كثيفان .. شفتاه غليظتان ويبدو أنه تعرض لإصابة فى وجهه ،
 فقد كانت هناك آثار عملية جراحية .

شفتاه غليظتان . ويبدو أنه تعرض لاصابة في وجهه ، فقد كانت هناك آثار عملية جراحية .
كان « قيس » يمسك في يده ورقة وقلم ، ورسم بعض الخطوط ، في نفس الوقت الذي كان يسمع مايقوله « مارشيللو » رسم « قيس » خطوطا أخيرة ، ثم نظر الى « مارشيللو » قائلاً :
- « انظر الى هذه الصورة ! » .

نظر « مارشيللو » في الصورة ، ولمعت عيناه من الدهشة وهتف : ياه !! .. صورة طبق الأصل « أنه هو ! » .

اسرع « أحمد » يلقي نظرة على الصورة ، ثم قال : « هل انت متأكد ؟ » .

رد « مارشيللو » مؤكدا : « طبعا . كأنه هو فعلا ، وكأنها صورة فوتوغرافية له » .

هز « أحمد » رأسه ، وقال : « هذا شيء طيب » .

ثم نظر الى السيد « كاريني » وقال : « هل .. »
لكن « كاريني » قاطعه بسرعة : « مع الأسف ، لم استطع رؤيتهما جيدا . فلم يعطيني فرصة لذلك ! »

غير أن السيد « بوالو » ، مدرس التاريخ ، اسرع يقول :

- « لقد شاهدت أحدهما بسرعة ، وأن كنت لم اتحقق من ملامحه جيدا ! »

قال « أحمد » : « اذن ، حدد لنا مذكره ! »
استغرق « بوالو » في التفكير . كان الجميع يراقبونه . فكر « أحمد » : « لماذا لم يتحركوا عندما اختفت « بيللا » ؟ » ..

لكنه لم يجب عن السؤال الذي فكر فيه . فقد بدأ « بوالو » في الكلام . قال « بوالو » :

- « كانت اشارة الشارع حمراء ، فاضطرت للوقوف ، كنت انتظر أن تتحول الى اللون الأخضر لأبدأ في السير . فجأة ، ظهر وجه امامي يقول : « هل أنت في الطريق الى شارع ٣٠ » . قلت بسرعة « نعم » .

قال : « اذن ، خذني معك . انني لا أملك نقودا أركب بها تاكسي » .

قلت : « تفضل » ..
واكمل « بوالو » : « وفتحت له الباب . فركب . قال لي : « انني اشكر لك صنيعك هذا .. فلدي

موعد هام ، كان من الممكن أن أفقده ، اذا وصلت متأخرا ، فأنا ابحت عن عمل .

سكت « بوالو » لحظة ثم قال : « لم أكن انظر اليه ، فقد تحولت الاشارة الى اللون الاخضر .. وبدأت انظر الى الشارع . لكننى اتذكر وجهه ، من تلك اللحظة التى ظهر فيها أمامى . » مرة أخرى سكت وكأنه يستجمع تفاصيل وجه الرجل ، ثم قال :

- « كان أحمر الوجه بدرجة لافتة للنظر . وكأنه قد صبغ وجهه باللون الأحمر . وكان يلبس نظارة قديمة شفافة . يبدو أنها نظارة نظر . عيناه فيهما معنى الانكسار . وكأنه يستجدى . »

صمت لحظة ثم اضاف : « لكن عينيه اصبحتا حادثين تماما ، عندما أخرج مسدسه ، وصوبه الى .. كان يبدو فى عينيه معنى غريب ، وكأنه الرغبة فى الانتقام . »

كان « أحمد » يتابعه باهتمام . فسأل : « أين كنتما فى هذه اللحظة . »

رد « بوالو » : « كنا قريبين من فيلا « مونت كاتينى » ! »



سكت بوالو وكأنه يستجمع تفاصيل وجه الرجل ، ثم قال : « كان أحمر الوجه بدرجة لافتة للنظر وكأنه قد صبغ وجهه باللون الأحمر . يلبس نظارة قديمة شفافة . عيناه فيهما معنى الانكسار . »

سأل « أحمد » : « وماذا حدث بعدها ! »
تنفس « بوالو » بعمق ، ثم قال : أمرنى أن
أدخل فى شارع جانبى مظلم . فكرت لحظتها انه
يريد ان يسطو على مامعى من مال ، مادام لايمك
نقودا . نفذت الأمر ، ودخلت فى الشارع
الجانبى . أمرنى مرة أخرى ان اتوقف على يمين
الشارع . اطعت الأمر . وماكدت اوقف السيارة ،
حتى ظهر رجل آخر . امتدت يده بسرعة الى أنفى
بمنديل صغير ، ثم فقدت الوعي .

سأل « أحمد » : « هل رأيت الآخر ! »
قال « بوالو » : « الحقيقة اننى كنت قد فقدت
سيطرته على نفسه تماما ! »
صمت لحظة ثم اضاف : « لكن يبدو أن المخدر
الذى كان فى المنديل ، لم يكن قويا ، فقد كنت
أشعر بأشياء كثيرة تحدث ! »
اهتم « أحمد » لكلام « بوالو » وسأله : بماذا
شعرت ؟

قال « بوالو » : « شعرت بهما يضعانى فى
المقعد الخلفى للسيارة . شعرت أيضا ، باهتزاز
السيارة . ويبدو انهما كادا يرتكبا حادثة تصادم ،

فقد اهتزت بشدة ، وسمعت صوت فرملة
السيارة ! »

سكت « بوالو » ، فقال « أحمد » : « ثم ماذا ! »
قال « بوالو » : « يبدو أننا لم نذهب بعيدا .
فبعد ربع ساعة تقريبا توقفت السيارة .. وشعرت
بهما يحملانى . ويبدو اننى اصدت صوتا ،
فشعرت بالمنديل مرة أخرى فوق أنفى ثم فقدت
وعى تماما مرة أخرى .. »

دخل « مونت كاتينى » فى هذه اللحظة ، ومعه
ثلاثة رجال ، عرف الشياطين من « مونت » انهم
من رجال المخابرات . أشار « أحمد » الى
« مونت » وخرجا معا من الغرفة .. قال « أحمد » :
« أرجو ألا تثير مسألة خطف « بيللا » ويجب أن
تكون المسألة سرية تماما .. »

سكت لحظة ثم اضاف : « سوف تعود
« بيللا » وبسرعة ! »

ظهرت الدهشة على وجه « مونت » وقال :
- « كيف ؟ »

قال « أحمد » مبتسما : « هذا عملنا . »

أخبرنا السيد « بوالو » بمعلومات . أعتقد أنها
سوف تساعدنا في الوصول إلى العزيرة
« بيللا » .

صمت « أحمد » لحظة ، كان يراقب وجه
« مونت كاتيني » الحزين ، ثم أضاف :
- إن « بيللا » ليست بعيدة عنا الآن .
هاتف « مونت » : « أين ؟ » .

قال « أحمد » : « هذا مأسوف نحققه » .
ثم أضاف : « أرجو أن تظل المسألة سرية
وكان شيئاً لم يحدث ، حتى نستطيع أن نحقق
خطتنا » .

سكت مرة أخرى ، ثم قال : « هل يحتاجنا
المحققون في شيء ؟ »
همس « مونت » بعد لحظة : « لا يا عزيزي
« جليم » ! »

عاد الاثنان إلى حيث يوجد الشياطين . وقال
« أحمد » :

- أرجو أن تبقى « للى » و « نينا » هنا
نحتاجهما ..



الشياطين
يضعون خطتهم!

لم يستطع « مونت كاتيني » أن يعقب على
كلام « أحمد » بسرعة . فقد كان الحزن يملأ قلبه
لكنه قال بعد لحظة :

- « أرجو أن تشرح لي المسألة ! »
انتظر « أحمد » قليلاً ثم قال : « ان الشرح
لايفيد الآن . ان كل مانريده ألا تخرج « بيللا » من
البلد . ان الطريق إلى جزر « الساندويتش » ،
صعب . والجو هناك بارد جداً كما تعرف
ولا تتحملة « بيللا » . ان في رأسي خطة ، سوف
ننفذها حالا . وارجو ألا تسألني عنها . فقد

كان كل واحد من الشياطين يتخفى فى هيئة مختلفة . فهم منذ أن وصلوا الى روما .. فى مغامرة « سر المخطوفة » ، لم يظهروا بملامحهم العادية ، وعندما جمعتهم الشقة التى يقيمون بها ، قال « أحمد » : « الآن علينا أن نظهر فى شكلنا العادى . فالعصابة تعرف شكلنا بالماكياج فقط . وهذا سوف يعطينا فرصة الحركة جيدا ! » قال « قيس » : « أن المعلومات التى لدينا الآن ، سواء الصورة التى شرحها السيد « مارشيللو » أو السيد « بوالو » يمكن أن تعطينا بداية طيبة لعملنا » .



كانت « الهام » واسمها الحركى « للى » و « زبيدة » واسمها الحركى « نينا » ، تنظران الى « أحمد » فى دهشة ، فابتسم قائلاً : سوف نحتاجكما فى وقت آخر ! استأذن الشياطين ، وانصرفوا .. فى الشارع كانت الاضاءة لاتزال خافته كالعادة . أخذ كل من الشياطين طريقا مختلفا ، حتى لايلفتوا نظر أحد . فقد كان « أحمد » يعرف أن « الفيللا » لاتزال مراقبة . وأن العصابة سوف تظل تراقب كل شىء ، حتى تحقق هدفها ، وتحصل على السر العسكرى .



أكمل « عثمان » : « اعتقد أنه ينبغي أن نقيس المسافة التي حدها « بوالو » بربع ساعة » .
قال « أحمد » : « هذه حقيقة لكننا نريد سيارة السيد « بوالو » نفسها . فهي التي يمكن أن تحدد لنا المسافة التقريبية . فإذا كانت السيارة قديمة ، فسوف تكون لها سرعة مختلفة عن غيرها » .
صمت الشياطين قليلا ، غير أن « أحمد » قطع الصمت قائلا : « هذه ليست مسألة هامة . فسوف نستطيع تحقيق ذلك عن طريق السيد « مونت » .
استغرق كل منهم في التفكير . لكن « قيس » قال بعد دقائق : « نحن في حاجة إلى استعراض ما حدث ، واستنتاج ماتم ، حتى نستطيع أن نتحرك بنظام » .

رد « أحمد » : « عندك حق . وحتى لاتفوتنا خطوة ! »
أخذ الثلاثة ينظرون إلى بعضهم . ابتسم « أحمد » وقال :

« سوف أشرح المسألة . أو استعرضها منذ ليلة عيد ميلاد « بيللا » . وعليكما أن تراجعاني فيما أقول » .

سكت لحظة ثم اضاف : « نحن طبعاً لاتهمنا
خطواتنا الأولى . وان كان يمكن أن نحدد بعض
النقط فيها » .

انتظر نصف دقيقة ثم اضاف : « من النقط
الهامة ، ماحدث حول الفيللا ، وصراعنا مع افراد
العصابة هذه أهم نقطة ، تؤكد أن العصابة حول
الفيللا . وانها تراقبها باستمرار . يأتى بعد ذلك ،
ماحدث ليلة عيد الميلاد » .

تنفس بعمق ثم قال : « كنا فى الغرفة ،
« بيللا » و « الهام » و « زبيدة » ، والسيد
« مونت » بينما المدرسون ، لم يكونوا قد وصلوا
بعد .. »

قاطع « قيس » كلام « أحمد » قائلاً : « هذه
نقطة تحتاج الى تفكير ، أولاً لماذا تأخر
المدرسون .. وهل هذه مسألة عادية . أو انها
مسألة مقصودة . وهل يمكن أن نشك فى احد
المدرسين ؟ فقد تكون العصابة قد استطاعت أن
تجند أحدهم . أو تجندهم جميعاً ! »

فجأة ، كان جهاز الاستقبال ، يستقبل رسالة
شفريّة ، عرفوا أنها من رقم « صفر » . كانت

الرسالة تقول : « الانباء التى وصلتني ليست
طيبة . الى أين وصلتكم ؟ » .

نظر الشياطين الى بعضهم قال « أحمد » بعد
لحظة : « ما رأيكم فى الرد ؟ »

قال « قيس » : « انها مسألة شائكة . فهذه أول
مرة نتعرض فيها لمثل هذا الموقف ! »
وأضاف « عثمان » : « أعتقد أنها مسألة عادية
فالصراع بيننا وبين العصابة لاينتهى .. والمهم
هو النتيجة ! »

قال « أحمد » : « اننى مع رأى « عثمان »
وسوف يكون ردنا على رقم « صفر » هو : أمامنا
ثلاثة أيام فقط . الشياطين قادرون على تنفيذ
وعدهم دائماً ! »

انتظر لحظة ثم قال : « ما رأيكما ؟ » .

قال « قيس » : « لا بأس ! »

وقال « عثمان » : « رد جيد ! »

أرسل « أحمد » الرد الى رقم « صفر » . ثم
عادوا لمناقشتهم من جديد . الا أن رسالة أخرى
من رقم « صفر » جاءت تقول : « اننى فى
الانتظار . اتمنى لكم التوفيق ! » ..

كان رد رقم « صفر » قد أعاد لأنفسهم شيئا من الهدوء . قال « أحمد » :

- « نحن توقفنا عند سؤال « قيس » عن سبب تأخر المدرسين . رأيي أن تأخر المدرسين كان مقصودا من العصاية . وقد فكرت فعلا في خطتهم . لقد خطفت العصاية المدرسين الواحد بعد الآخر ، على فترات متباعدة . وكان المخطوف ، يظهر بدلا منه أحد أفراد العصاية وقد أجريت له عملية ماكياج جيدة ودقيقة حتى يبدو وكأنه المدرس فعلا . »

سكت لحظة ثم أضاف : « وأنا استبعد أن تكون العصاية قد جذت أحد المدرسين ، فهم يخضعون لاختبارات قاسية ومراقبة دائمة . ولا تنسوا أن السيد « مونت » مديرا للمخابرات . أي أنه رجل يعرف ماذا يعمل جيدا !! »

قال « عثمان » : « وافقك في شريك لما حدث ! أكمل « أحمد » : « أعتقد أن تأخر المدرسين كان مقصودا ، حتى لا يمكنهم كثيرا ويمكن أن يتكشف أحدهم . فهم سوف يكونون بين آخرين . »

وليسوا مع « بيللا » وحدها . بجوار أن الليلة سوف يكون فيها مرح ، وحديث ، وطعام . قال « قيس » : « هذه وجهة نظر صائبة . » أكمل « أحمد » : « هذه كانت المجموعة إذن . يبقى ما حدث بعدها . عندما جاء وقت اطفاء النور استطاعت العصاية قطع التيار الكهربائي من المنطقة كلها . وفي هذه الأثناء ، كما أتصور ، أن أحد المدرسين ، أسرع بتخدير « بيللا » ، ثم تم نقلها بسرعة . »

سأل « قيس » : « كيف تم نقلها إذن . » رد « أحمد » : « من المؤكد أن العصاية كانت جاهزة . و « بيللا » لم تخرج من باب الفيلا الرئيسي . المؤكد أنها خرجت من مكان ما في الحديقة . »

قال « عثمان » : « هذه كلها احتمالات جيدة . لكن . من الذي أطفأ الشموع التي كانت في « التورته » وهي يمكن أن تضيء الغرفة . » رد « قيس » : « هذه ليست مسألة هامة . ففي نفس اللحظة التي ذهب فيها « مونت » لاطفاء النور . اطفئت الشموع أيضا . وتم كل شيء ! »

سأل « عثمان » : « وحراسة الفيلا ! »
قال « قيس » : « أظن أن الباب الرئيسى فقط
هو الذى كان يتمتع بحراسة جيدة . لكن حول
الفيلا ، لم يكن كذلك !! »
سكت لحظة ثم أضاف : « بجانب أنه يمكن
خطف أحد الحراس فى أى منطقة حول الفيلا ،
ولابد أنه المكان الذى سوف تخرج منه
« بيلا » .

سأل « عثمان » : « والخدم . أين كانوا ؟ »
رد « قيس » : « كانوا مشغولين فى الظلام
الذى حدث فجأة . وهذه أيضا ليست مسألة
هامة ! »

ظل الشياطين يستعرضون أحداث الليلة
كلها . منذ البداية ، وحتى اختفاء « بيلا » ، فى
النهاية قال « أحمد » : « الآن . نرسم خططنا
للتحرك ! »

قال « قيس » : « أولا ، سيارة « بوالو » ليس
من الضرورى أن نستخدمها . ولكن أن نراها .
وبعد ذلك من الممكن أن نحدد المسافة . »

أضاف « عثمان » : « ثانيا ، أن حركتنا سوف
تكون فى نطاق الفيلا ، ودائرة حولها ! »
- « اتوقع أن ترسل العصابة الى « مونت
كاتينى » ، لتساومه مرة أخرى ! »

قال « أحمد » : « هذا توقع ممتاز ، وهذا سوف
يساعدنا تماما فى حركتنا . »

سكت قليلا ثم أضاف : « اقترح أن نرتاح
الليلة . وفى الصباح ، نبدأ عملنا ، وربما يكون
لدى « مونت » تفاصيل جديدة .. »

كانت الساعة تدق الثالثة صباحا فى هذه
اللحظة . وكان الشياطين يشعرون بالتعب .. فما
حدث كان متعبا ، نفسيا على الأقل .

وفى الصباح ، استيقظ « أحمد » على رنين
صوت التليفون . فرفع السماعة بسرعة . فى
نفس الوقت الذى استيقظ فيه « عثمان »
و « قيس » . ملأت الدهشة وجه « أحمد » ، عندما
سمع صوت « مونت » يقول : « يجب أن أراك
حالا . حدث شيء جديد ! »

ورد « أحمد » : « اننى فى الطريق اليك ! »

قال « مونت » : « في الساعة العاشرة عند
 ناصية شارع « ٤٥ » ، سوف تصلك سيارة بنية
 اللون ورقمها « ٩٥٢ » ، ثم وضع السماعة .
 همس « أحمد » : « ترى ، ما هذا الشيء
 الجديد ؟ » .



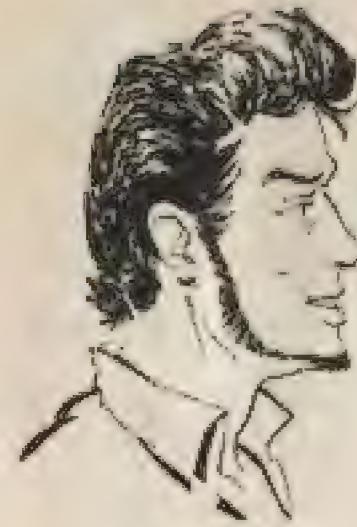
مد مونت يده بورقة صغيرة لأحمد الذي أخذها بسرعة ، واستغرق في قراءتها
 مباشرة.. علت الدهشة وجهه عندما وصل في الرسالة إلى نقطة الاتفاق .

احتمالات . ونسينا احتمالات أخرى . اننى لم أتم
جيدا فقد ظللت أفكر فى المغامرة .

كان « عثمان » و « أحمد » يتابعانه وهو
يتحدث . ثم أضاف : « أن العصابة يمكنها أن
تنقل « بيللا » بسرعة ، بعيدا عن المنطقة كلها .
أو خارج العاصمة نفسها ، حتى لا تكون تحت
عين أحد فهم يعرفون أهمية السيد « مونت
كاتينى » وقد يكون نقلها بعيدا قد تم فى نفس
الليلة . وربما تكون قد خرجت من الفيلا ، الى
المكان البعيد مباشرة ! »

سكت « قيس » ، فقال « أحمد » بعد لحظة :
« انه احتمال قوى ، ويمكن ان تتصرف العصابة
هذا التصرف . قبل أى حركة من جانبنا أو جانب
السيد « مونت » .

صمت لحظة ثم قال : « ان اتصال العصابة
بالسيد « مونت » وهذا ما أتوقعه سوف يساعدنا
على كل حال . بالاضافة إلى أن معرفتنا لأى فرد
من العصابة ، سوف تقودنا الى مكان « بيللا » .
وأظن أن التفاصيل التى سمعناها من السيد
« مارشيللو » أو السيد « بوالو » سوف تكون



فجأة.. ظهر
الرجل الغريب!

استيقظ « عثمان » و « قيس » أيضا على رنين
التليفون . وعندما انتهى « أحمد » من حديث
« مونت » سأله « قيس » : « هل هناك جديد ؟ » .
رد « أحمد » : « نعم . السيد « مونت » يريدنى
فى الساعة العاشرة » .
قال « عثمان » بسرعة : « لابد أن العصابة قد
اتصلت به » .

أضاف « قيس » : « اذا كان ذلك قد حدث
فعلا . فإننا سوف نختصر الوقت » .
سكت لحظة ثم أضاف : « لقد وضعنا

دليلا جيدا لنا» .

مرت لحظة صمت .. ابتسم « عثمان » وقال :
« اننى اشعر بالجوع . هيا بنا ناكل ، ثم نرى ! »
بعد دقائق كان الشياطين يغادرون الشقة ،
ويتجهون الى احد المطاعم القريبة حيث تناولوا
افطارهم . نظر « احمد » فى ساعة يده ثم قال :
« لقد حان الوقت . سوف اذهب الى موعد

السيد « مونت » !

قال « قيس » : « ونحن سوف نقوم بجولة فى
المنطقة » .

افترق الشياطين . ذهب « احمد » إلى شارع -
٤٥ - ولم يكد يصل الى هناك .. حتى اقتربت منه
سيارة بنية اللون رقم ٩٥٢ . اسرع اليها ، ثم
اختفى داخلها . ألقى نظرة الى السائق ثم
ابتسم . فقد كان سائق السيارة ، هو نفسه السيد
« مونت كاتينى » .

كان « احمد » يجلس فى المقعد الخلفى . قال
« مونت » : « سوف نتحدث داخل السيارة ، ولن
نذهب إلى أى مكان ! »

صمت قليلا ثم اضاف : « لقد وصلتني رسالة

من العصابة » .

قال « احمد » : « لقد كنا نتوقع ذلك ! »
اضاف « مونت » : لقد أعادت طلبها القديم .
تسليم « بيللا » ، مقابل صورة من السر
العسكرى » .

سكت لحظة ثم اضاف : « أنت قد لاتعلم أن
هذا السر ، تشترك فيه أكثر من دولة ، خصوصا
عدد من الدول العربية التى تقوم بالانفاق على
تصنيع سلاح معين . وإذا حصلت العصابة على
السر ، فإن ذلك سوف يثير أزمة خطيرة » .

كان « احمد » يعرف هذه المعلومات التى
يقولها « مونت » ، ولذلك لم يعلق بكلمة قال
« مونت » :

« اننى حزين تماما من أجل « بيللا » . ابنتى
الوحيدة . لكننى فى نفس الوقت ، لا أستطيع أن
أخون بلادى » .

اهتز صوت « مونت » الذى كان يبدو حزينا
جدا . حتى أن « احمد » ظن أن « مونت » يبكى .
مرت لحظة ، قبل أن يقول « احمد » : « هل
أستطيع أن أرى الرسالة ! »

همس « أحمد » : « هل فكرت في شيء » .
لم يرد الرجل مباشرة . لكنه قال بعد لحظة :
« أبدا » .

قال « أحمد » : « هل نستطيع استغلال فرصة
الاتفاق مع العصابة ! »
مر ظل ابتسامة على وجه « مونت » وهو
يقول : « ان العصابة ليست ساذجة . فالمسألة
سوف تكون أكثر تعقيدا مما تظن » .



مد « مونت » يده بورقة صغيرة « لأحمد »
الذى اخذها بسرعة ، واستغرق في قراءتها
مباشرة .. علت الدهشة وجهه عندما وصل في
الرسالة الى نقطة الاتفاق .

كانت النقطة تقول : « التسليم يتم في مكان
سوف نحدده ، اذا اتفقنا . وسوف يكون خارج
روما . ولا تحاول ان تفعل أى شيء لأن أى محاولة
منك ، سوف تجعلك لاترى ابنتك مرة أخرى !! »
شعر « أحمد » بالحزن ، فهذه الكلمات قاسية

تماما بالنسبة « لمونت » .

سكت لحظة ثم اضاف : « ان مايلقنى حقا ،
هو المدة التى حددوها . فهى لا تتجاوز يومين
فقط . اى بعد غد » .

جرى « احمد » بعينيه فوق كلمات الرسالة مرة
اخرى . وتوقف عند كلمات اخيرة تقول : « اذا لم
يتم الاتفاق خلال يومين ، فان العريزة « بيللا »
تكون قد انتهت تماما » .

فجأة . شعر « احمد » بدفع جهاز الاستقبال
الصغير معه . وضع عليه يده . بينما قال
« مونت » .

- « اخشى ان يحدث خطأ ما ، ونفشل ! »
كان « احمد » قد بدا يتلقى الرسالة . فلم يرد
على « مونت » الذى انتظر لحظة . ثم قال :
- « مارايك انت ؟ »

لم يرد « احمد » . فقد كان لا يزال يستقبل
الرسالة ، التى عرف انها من الشياطين ..
قال « مونت » : « هل سمعتنى يا عزيزى
« جليم » ! »

لكن « احمد » لم يسمع كلمات « مونت » .
كانت الرسالة طويلة . وكان يحاول ان يفك رموزها

بسرعة . نظر « مونت » خلفه . فرأى « احمد »
مستغرقا فى التفكير .. قال :
- « هل هناك شئ ؟ »

هز « احمد » رأسه . فسكت « مونت » . انتهت
الرسالة . وكانت بالشفرة .

قالت الرسالة : « ٩٠ - ٤٢ - ٢٠ » وقفه « ٢ -
٣٧ - ٢٠ - ١٠ - ٣٧ » وقفه « ٢ - ٤٣ - ١٢ -
٣٨ - ٢٠ » وقفه « ٣٩ - ١٢ - ٣١ » وقفه « ٢٩ -
٦ - ٦ - ٤ - ٣٢ - ٤٢ » وقفه « ٢ - ٣٧ - ٣٩ -
٣٥ - ١٠ - ٤٢ » وقفه « ٣٨ » انتهى » .

فكر « احمد » لحظة . بعد ان عرف مضمون
الرسالة .

قال « لمونت » : « يجب ان نعود بسرعة ! »
سال « مونت » : « إلى أين ؟ »

رد « احمد » : « إلى اقرب نقطة من الفيلا ! »
ظهرت الدهشة على وجه « مونت » وسال :
- « لماذا ؟ »

رد « احمد » « يبدو اننا سوف نمسك بداية
الخيطة ! »

داس « مونت » فرامل السيارة فجأة ، حتى أن
« أحمد » اهتز بعنف . التفت « مونت » إليه ،
وقال :

« معذرة ، فقد دسست الفرامل فجأة . ماذا
تقول !؟ » .

قال « أحمد » : « يبدو أن الزملاء قد اقتربوا
من البداية ! »

سأل « مونت » : « ماذا تعنى ؟ » .

قال « أحمد » بسرعة : « لاشيء أكثر من
ذلك » .

ثم أضاف : « ينبغي أن نصل إلى مكان قريب
من الفيلا حالا ، قبل أن يتغير الموقف ! »

أسرع « مونت » إلى الفيلا ، وعندما اقتربا
منها ، قال « أحمد » : « سوف انزل هنا ، وسوف
اتصل بك » .

أوقف « مونت » السيارة فنزل « أحمد »
مباشرة وأغلق الباب ، ثم اختفى عند أول تقاطع
مع الشارع . بينما كان « مونت » يراقب كل
ما يدور حوله من أحداث ، وهو لا يدري . يحزن أم

يفرح ؟

عند طرف الشارع رأى « أحمد » « قيس »
و « عثمان » . يقفان هناك . أشار « قيس »
إشارات فهمها « أحمد » فلم يتقدم أكثر . بل أنه
تراجع ، وهو يمثل أنه يبحث عن رقم أحد
المنازل . ثم عاد من جديد إلى ناصية الشارع .
فجأة ، خرج رجل من بيت قريب . ألقى « أحمد »
نظرة سريعة عليه . وأخفى دهشته لقد كانت
ملامح الرجل ، هي نفسها ملامح الرجل صاحب
الوجه الغريب ، التي وصفها « بوالو » في نفس
النظرة القديمة أيضا . وكان يمشى وكأنه عجوز
متهدم . فكر « أحمد » في كلمات « بوالو » ونظرة
الرجل المنكسرة . مر الرجل بجواره فتحقق
« أحمد » منه جيدا . أنه يكاد يكون هو نفسه
الذي وصفه « بوالو » .

قال في نفسه : « هل يمكن أن يكون هو ؟ وهل
يمكن أن تكون الصدفة جاءت به إلى هنا بهذه
السرعة ، حتى يظهر أول الخيط .. »

كان الرجل قد تجاوز « أحمد » بخطوات فنظر
في اتجاه « قيس » و « عثمان » وأعطى إشارات
فهمها . ثم اختفى الاثنان .

في هدوء ، ظل « أحمد » يتبع الرجل من بعيد . بينما ظل الرجل ماشيا .. لكن فجأة .. وقف على رصيف الشارع فكر « أحمد » : « يجب أن تكون سيارة الشياطين جاهزة الآن . فجأة ، أشار الرجل الى تاكسي ، فتوقف وركب بسرعة .

فكر « أحمد » : « أن الفرصة قد تفلت منه الآن ، اذا اختفى هذا الرجل ! » لكن فجأة ، توقفت سيارة أمامه ، وفتح بابها . انحنى يرى من بداخلها وكانت دهشته ، عندما رأى « قيس » يجلس الى عجلة القيادة ، و « عثمان » يجلس في الخلف .. قفز الى السيارة بسرعة فانطلقت في أعقاب التاكسي ، الذي لم يكن قد ابتعد كثيرا .

سال « أحمد » : « كيف وجدتما هذا الرجل الغريب ؟ »

رد « قيس » : « لقد ذهبنا الى بيت « بوالو » وراينا السيارة . انها سيارة فيات قديمة .. استطعنا أن نحدد كيف يمكن أن تقطع مسافة في ربع ساعة . وحددنا دائرة ، يمكن أن يقع فيها



لقد كانت ملامح الرجل . هي نفسها ملامح الرجل ذا الوجه الأحمر . لنق وصفتها بوالو
في نفس النظارة القديمة . وكان يمشي وكأنه عبور متهدد .

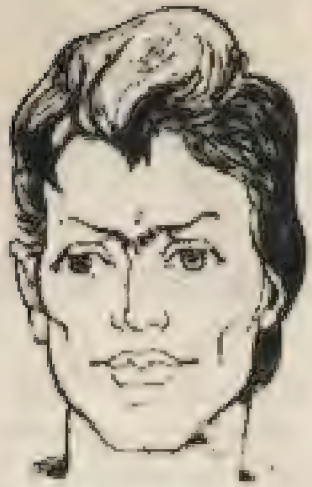
البيت . وفجأة رأينا الرجل الغريب يدخل البيت
الذى خرج منه .

قال « أحمد » : « هذا عمل عظيم . وهذه
السيارة ! »

رد « عثمان » : « اتصلنا بعميل رقم « صفر » ،
حتى نكون مستعدين لأي مفاجأة . وكانت
السيارة تقف في الشارع المجاور لبيت الرجل
الغريب .

همس « أحمد » : « رائع ! »

كانت سيارة الشياطين تتبع التاكسي . ولم
يكن يفصل بينهما سوى عدة أمتار قليلة . فجأة
توقف التاكسي . فوقف « قيس » السيارة .
فجأة ، مرة أخرى ، اقتربت سيارة مرسيدس
سوداء . وتوقفت أمام الرجل الغريب . الذي
ركبها بسرعة . كان الشياطين يراقبون ما يحدث .
فقال « أحمد » : الآن يمكن انؤكد ان الرجل
الغريب هو نفسه الشخص الذي وصفه « بوالو »
وانطلقت سيارة الشياطين خلف سيارة الرجل
الغريب .



الفراشة.. تصوره
إلى المقرا

كانت السيارة المرسيدس السوداء .. تتجه
خارج المدينة .. قال « أحمد » : « اننا نستطيع
ان نتأكد أكثر . لقد نسينا استخدام الفراشة
الاليكترونية ! »

أخرج من حقيبته السحرية فراشة صغيرة ،
ثم فتح نافذة السيارة ، وأطلق الفراشة .. في
نفس الوقت ، كان يتابع اتجاهها بواسطة جهاز
التوجيه الذي يمسكه .. وعلى شاشة جهاز
التوجيه كانت تظهر نقطة صغيرة تتحرك .. هي
نفسها الفراشة .. مرت دقائق ، توقفت النقطة
على الشاشة .

فهمس « أحمد » : « لقد التصقت الفراشة
ببواب السيارة الأمامي ! »

ضغط زرا في الجهاز .. فبدأت الأصوات تصل
إليه .. كان أحد الرجال يقول :

- « ينبغي أن تكون الفتاة خارج البلاد الآن ! »
رد الآخر : « يا عزيزي « بول » : « أن الزعيم
يعرف أن « مونت كاتيني » سوف يحاصرنا في
جميع موانئ البلاد .. وفي هذه الحالة سوف
نسقط في أيديهم .. لكن عندما تظل داخل البلاد
فإن أحدا لن يستطيع العثور عليها ! »

ظهرت على وجه الشياطين علامات الارتياح ..
لقد تأكدوا الآن أنهم قد أمسكوا ببداية الخيط
فأنهم فعلا في الطريق إلى « بيللا » .

همس « أحمد » : « لقد كانت خطتكما جيدة ..
عندما حددتما الدائرة التي يمكن أن يقع فيها
المنزل » ..

مرت لحظة صمت ، ولم تكن الفراشة تنقل
إليهم شيئا .. قال « عثمان » :

- « هل نطمئن السيد « مونت » ، أننا نقتررب

فعلا من « بيللا » ! » ..

أن ذلك سوف يريحه بالتأكيد .. فهذه ابنته
الوحيدة ! » ..

لم يرد أحد مباشرة .. فجأة .. جاءهم صوت من
السيارة يقول :

- « انظر .. أن هناك من يتبعنا ! » ..

رد الآخر بعد لحظة : « لا أظن أنها مجرد
سيارة في الطريق إلى مكان ما ! » ..
قال الأول بسرعة : « لا .. انني اتبعها في
مراة السيارة منذ مدة » ..

رد الآخر : « ربما تكون مصادفة ! » ..
نظر الشياطين إلى بعضهم ، في نفس اللحظة
التي قال فيها الأول :

- « انها ليست مصادفة ، ولا بد أن بداخلها
بعض رجال « مونت كاتيني » . اخذت السيارة
يمين الطريق ، وقال الأول : « سوف نرى ! » ..

ثم أبطأت السيارة من سرعتها . قال « قيس » :

- « أظن أننا يجب أن نستمر في طريقنا ! »
- « نعم . وبنفس السرعة ، حتى لا يشكوا .
فنحن حتى الآن ، لم نعرف أين « بيللا » .

بالتحديد !

تسائل « عثمان » : « ثم ماذا ! »

رد « أحمد » : « يمكن أن ننحرف مع أول تقاطع يقابلنا ! »

قال « عثمان » : « هذا يعنى أننا سوف نفقد أثرهم ! »

مرت لحظة صمت . كانوا يقتربون من سيارة العصابة . التي كانت لاتزال تسير ببطء .. فجأة رفع « أحمد » سماعة التليفون في السيارة . وتحدث الى عميل رقم « صفر » يطلب منه سيارة عند النقطة « ق » . ثم وضع السماعة ، ابتسم « عثمان » وقال : « هذه فكرة جيدة ! »

قال « أحمد » : « يجب أن نمر بسرعة .. حتى لا يستطيع احدهم التعرف علينا .. في نفس الوقت .. حتى نلحق بالسيارة الجديدة .. ونكون في انتظارهما ! »

ضغط « قيس » قدم البنزين .. فاندفعت سيارة الشياطين في قوة ، ولم تمض ثلاث دقائق .. حتى كانت تمر كالبرق بجوار سيارة العصابة ، التي لم يكن يصدر منها صوت ..

فجأة جاءهم صوت « بول » يقول : « هل رأيت انها مجرد سيارة عادية يا عزيزى « روبرتو » ! »
رد « روبرتو » وكان صوته حادا : « من يدري ؟ »

عند أول تقاطع .. انحرفت سيارة الشياطين يمينا ، وجاءهم صوت « بول » ضاحكا :
« هل رأيت .. انها تتجه اتجاهها مختلفا عن اتجاهنا ! » ..

ولم يسمع الشياطين صوت « روبرتو » الذى يبدو انه اقتنع بوجهة نظر « بول » غير ان الشياطين كانوا يرصدون سيارة العصابة .. حتى لاتهرب منهم .. وعند النقطة « ق » ، كانت سيارة جديدة تقف . اقترب « قيس » منها بسرعة حتى وقف بجوارها . قفز الشياطين في رشاقة ، في نفس الوقت الذى غادرها فيه السائق .

وفى لمح البصر ، كان الشياطين بسيارتهم الجديدة ، يأخذون نفس الطريق الذى سلكته سيارة العصابة .

فجأة ، جاءهم صوت « روبرتو » يقول :
« نعم أيها الزعيم . لقد وصلت الرسالة اليوم . »

« أنها يمكن أن تهرب منا ، فهي بعيدة عنا
تماما ! »

رد « احمد » : « لاتنسى ان الفراشة تعطينا
اتجاه سياراتهم . فصوت الموتور يبدو واضحا ..
فاذا توقف ، سوف نعرف ان السيارة قد توقفت ،
لاى سبب . او تكون قد وصلت لهدفها فعلا !
ظل « قيس » يحافظ على المسافة بينه وبين
سيارة العصابة ، حتى لاينكشف وجودهم ..



صمت قليلا .. فعرف الشياطين انه يسمع ..
بعد قليل قال : « من الضروري ان يرد .. نعم ..
نحن فى الطريق ! »
ثم جاء صوت وضع السماعة . نظر الشياطين
الى بعضهم .. وابتسموا . قال « عثمان » :
« اذن ، نحن فى الطريق اليهم » .
كانت سيارة العصابة ، تبدو كنقطة تتحرك
بعيدا . فقال « عثمان » :

فجأة ، اختفت سيارة العصابة ، وقال
« عثمان » : « لابد أنها نزلت في مكان ما ! »
ابتسم « أحمد » ورد : « أن الفراشة
الإلكترونية سوف تدلنا على مكانها ، وهذا
يكفى » .

ظلت سيارة الشياطين في تقدمها ، وإن كان
« قيس » قد جعل السرعة أبطأ كثيرا .. فجأة
جاءهم صوت اغلاق باب السيارة ، فقال « أحمد »
: « أن السيارة الآن ، تقف عند هدفها » .
سكت لحظة ، ثم أضاف مبتسما : « وهدفنا
أيضا ! »

توقفت سيارة الشياطين ، وقال « قيس » :
« ينبغي أن نتحرك بدون السيارة .. اننا الآن في
منطقتهم ! »

نزل الشياطين ، وبدءوا يرصدون المكان ..
كانت المنطقة تغطيها الأشجار العالية ، حتى
لا يبدو شيئا خارجها ، وربما يظن من يراها من
بعيد ، انها مجرد غابة ..

همس « عثمان » : « ألا يجب استعادة الفراشة
الآن ! » .

رد « أحمد » هامسا : « ان وجودها على باب
السيارة يرشدنا اليها .. فهي تصدر ذبذبات تظهر
على الجهاز ! »

بدا الشياطين يتحركون في اتجاه الذبذبات
التي تصدرها الفراشة .. فجأة ، وجدوا أنفسهم
ينزلقون فوق طريق اسفلتي منحدر ، همس
« قيس » :

« انه الطريق الذي اختفت فيه السيارة ..
ولابد انه مقر العصابة ! »

فجأة مرة أخرى ، بدأ يظهر نفق في باطن
الأرض . كانت ذبذبات الفراشة ، لاتزال تصل
اليهم وتدلهم على الطريق .. اظلمت الدنيا ،
واصبح من الصعب رؤية شيء .. لكنهم مع ذلك ،
لم يستخدموا أى أضواء .. واستمروا في سيرهم
وكانوا يلتصقون بجدار النفق ، ويهبطون في
حذر ، وهدوء ، حتى لاتصدر منهم حركة يمكن أن
تكشفهم ..

فجأة جاءهم صوت يقول : « خذ السيارة الى
مكانها ! »

ورد الآخر : « لن يعودا مرة أخرى ! »

رد ثالث : « لا اظن .. ولو كانا سيعودان ، لقالا لنا ! »

نقل « أحمد » ما سمعه الى « عثمان » و « قيس » .. فهمس « عثمان » : « اذن .. نحن في الطريق الصحيح
جاء صوت احدهم يقول : « الم تصدر اوامر بفتح البوابة ! »

رد آخر : « لا .. حتى الآن ! »
سأل الاول : « ولماذا تظل مفتوحة .. وهل هناك قادم في الطريق ! »
اجاب الثاني : « لا اظن » .

مرت لحظة صمت ، ثم تساءل صوت مختلف :
« لماذا لا نسأل مسئول الأمن ! »

رد الاول : « هذا صحيح » .
سكت لحظة ثم اضاف : « سوف اتصل به ! »
لم يكن الشياطين قد شاهدوا بوابة ما .. ولذلك همس « عثمان » :

« أين هي تلك البوابة .. وهل نحن عبرناها ..
او انها لاتزال امامنا ! »

رد « أحمد » هامسا : « لاحظ اننا في مقر العصابة ، ولا بد انها بوابة سرية .. واظن اننا تجاوزناها من مدة ! »

اضاف « قيس » يؤكد كلام « أحمد » : « اننى اظن ذلك ايضا ! »

فجأة ، جاء صوت احدهم يقول : « لقد صدر الامر باغلاق البوابة الآن ، فالمركز لن يستقبل احدا .. »

فهم الشياطين انهم قد تجاوزوا البوابة ، فقد سمعوا خلفهم صوت البوابة تغلق ، ذكرتهم بالبوابات الصخرية في المقر السرى .. استمروا في تقدمهم .. فجأة ، ظهر ضوء خافت ، يتحرك فيه ثلاثة اشباح من الرجال ..

نظر الشياطين .. الى بعضهم .. فهم الآن ، يقومون بالخطوة الاولى في تخليص « بيللا » .. والخطوة الاخيرة في مغامرتهم .. شاهدوا احدهم يركب سيارة تقف في منتصف الساحة ، وهي ذات السيارة التي تابعوها ..

في نفس الوقت كان الآخرون ، يشيران اليه دون حديث ، التفت اعين الشياطين مرة اخرى

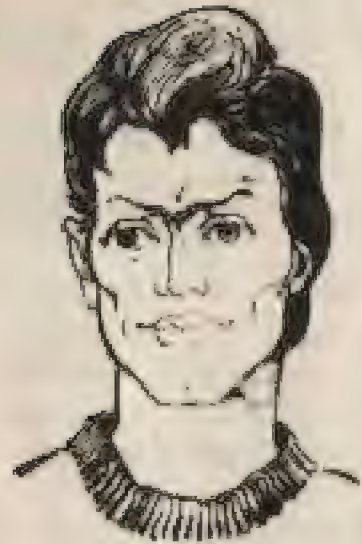
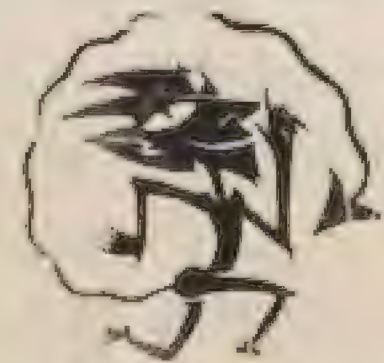
وكانوا يتفقون على قرار ..

همس « أحمد » : « ينبغي أن يكون هجومنا
عندما يصل الثالث ، حتى لا يكون مصدرا لكشف
موقفنا ! »

انتظر في هدوء .. وكانوا يقفون خلف شجرة
ضخمة تخفيهم تماما .. في نفس الوقت ، كان
رجلا العصابة ، يقفان قريبا من الشجرة حيث ظلا
في مكانهما ..

مرت دقائق ، ثم ظهر الثالث ، وانضم الى
الآخرين ..

كانوا يبدوون أشداء أقوياء .. لكن ذلك لم يجعل
الشياطين يترددون .. فالمفاجأة سوف تحول
العمالة الى اقزام ..



داخل مقر
العصابة !

التقت أعين الشياطين للمرة الأخيرة .. وعندما
رفع « أحمد » يده ، كان الثلاثة يطيطون في
الهواء ، وكل منهم قد حدد هدفه .. ضرب
« أحمد » رجل العصابة الذي يقف امامه
مباشرة .. ضربة قوية .. فاندفع الرجل في قوة ،
في نفس اللحظة كان يسرع خلفه حتى لا يعطيه
الفرصة ثم ضربه ضربة قوية أخرى جعلته
ينطرح أرضا .. وبسرعة ، وعندما نظر خلفه ،

رأى « عثمان » وهو يوجه ضربات سريعة ومتلاحقة للرجل الآخر ولم يستطع الآخر أن يفعل شيئا .. فقد كانت الضربات شديدة السرعة .. فى حين كان « قيس » قد انتهى من الثالث .. ووقف ينتظر نتيجة الصراع بين الاثنين .. ولم يستمر طويلا .. فقد انهاء « عثمان » بضربة خطافية أطاحت بالرجل الى الأرض . وبسرعة سحب الشياطين الرجال الثلاثة الى مكان بين الأشجار ، ثم أولقوهم جيدا .. وربطوهم بأقرب شجرة اليهم .

لقد كانت المفاجأة هى العنصر الهام فى هذه المعركة السريعة . ولذلك ، فإن رجال العصابة لم يتمكنوا من عمل أى شئ .. ألقي الشياطين نظرات فاحصة على المكان . كانت هناك ساحة واسعة يتوسطها مبنى لا تظهر نهايته . ولم يكن الضوء قويا .. كان المبنى بلا نوافذ . ولم يكن يظهر باب فى واجهته .

قال « عثمان » هامسا :

« لعل الباب فى جانب آخر ! »

رد « قيس » : « ربما ! »

غير أن « أحمد » لم يقل رايه بسرعة .. كان يتطلع الى المبنى ، وهو مستغرق فى التفكير . ثم قال بعد قليل : « اعتقد أن المبنى بلا باب .. وربما يكون الباب سحريا » .

سكت لحظة ثم اضاف : « أن هذه هى واجهة المبنى .. وإذا كان هناك باب عادى ، فمن المؤكد أنه يكون امامنا .. »

كان « قيس » و « عثمان » يستمعان اليه . فقال « قيس » : « قد تكون فكرتك جيدة ، ومسلية ، أن المبنى يرتفع بعد ذلك فوق سطح الأرض .. وربما يكون الباب ، والنوافذ كلها فى الارتفاع الموجود فوق سطح الأرض ، ومنه يكون الباب والنوافذ ! »

سكت « قيس » فقال « عثمان » : « من الضرورى أن يكون للمبنى باب فى هذا الاتجاه .. وأنا أرجح أنه باب سحري كما قال « أحمد » : فجأة فتح باب سحري ، خرج من الجدار .. فنظر الشياطين الى بعضهم . كان بالباب رجلان قال أحدهما : « جلاسو .. أين أنت ؟ » .
انتظر لحظة ، ثم نادى مرة أخرى :

في نفس الوقت كان « أحمد » قد قفز في اتجاه الباب .. واختفى داخله ..
أما « عثمان » فكان قد انتهى من الآخر ..
وبسرعة .. سحباهما إلى حيث الثلاثة الآخرين ،
وربطوهما معهم وفي لمح البصر كانا يقفزان إلى
الباب ، حيث كان « أحمد » يقف مراقبا المكان ،



« جلاسو .. هات السيارة إلى هنا ! »
ثم نظر إلى زميله وقال : « أن خطة الزعيم
جيدة تماما .. ليس كذلك ! »
رد الآخر : نعم : غير أنها تحتاج لبعض
الوقت ! »

نادى الأول : « جلاسو .. ألم تسمع ! »
قال الثاني : « ربما يكون بداخل السيارة ..
ولا يسمعنا .. تعال نذهب إليه ! »
عندما تحركا ، كان الباب لا يزال مفتوحا ..
وكانت فرصة هائلة أمام الشياطين .. تحفزوا
بينما كان الرجلان يقتربان .. همس « أحمد » :
« ينبغي أن نستغل فرصة فتح الباب ..
سكت لحظة ثم أضاف : « عليكما بهما ،
وسوف اتعامل مع الباب ! »

كان الرجلان يقتربان أكثر .. تحفز « قيس » و
« عثمان » ، بينما كان « أحمد » ينتظر بداية
الاشتباك فجأة قفز « قيس » و « عثمان » وحققا
المفاجأة الثانية .. ضرب « قيس » أولهما ضربة
عنيفة جعلته ينحني وبسرعة ضربه ضربة
أخرى وعندما اعتدل ، عاجله بضربة خطافية
طرحته أرضا ..



لكن قبل أن يصل إلى الباب ، أقفل فجأة . غير أن « أحمد » وقف بين ضلفتي الباب ، كان ضغطهما قويا عليه .. وبسرعة أمسك « عثمان » بضلفة « قيس » بالضلفة الأخرى ، ثم جذبا كل منهما ضلفته بقوة . فوقفوا ضغط الباب على « أحمد » ، الذي خرج من بين الضلفتين وبسرعة .. أخرج من جيبه جهازا كهربائيا دقيقا ضغط عليه ، فتوقف الباب عن الحركة ..

أسرع الثلاثة إلى الصالة الصغيرة التي تقع خلفه .. غير أن الباب لم ينفتح ..

قال « عثمان » : « أن ذلك سوف يكشف وجودنا ، فلا بد أن هناك جهاز إنذار » . ولم يكف « عثمان » ينتهي من جملته ، حتى سطع ضوء قوى فوقهم ..

لقد كان ما توقعه « عثمان » حقيقيا ..

وبسرعة ، كان الشياطين يستعدون . أخرج كل منهم عدة كرات صغيرة من كرات الدخان .. ثم القوا بها في أركان الصالة التي لم يكن يظهر فيها مكان للخروج .. في نفس الوقت .. وضعوا فوق أنوفهم أجهزة الحماية من الدخان .. كان الدخان

الثلاث آصين الشياطين لمرق الأخيرة . وعندما رفع أحمد يده كان الثلاثة يطعمون في الهواء وعندما نظروا خلفه رأى قيس وكان قد انتهى من الثالث .

ينتشر في اركان الصالة بسرعة ، حتى يغطي المكان ..

فجأة ، سمعوا صوت سعال ، فعرفوا ان احد الافراد قد دخل الى الصالة .

وضع « أحمد » يده على الجدار ، وكان من حسن حظه ان يده جاءت في فراغ الباب الذي فتح .. دق على الجدار دقات فهمها الشياطين ، فاتجهوا الى الفتحة بسرعة . وخرجوا منها .

في نفس الوقت اسرع « عثمان » بالقاء مزيد من القنابل .. الدخانية .. ولم تمر دقيقة ، حتى كانت مجموعة من الرجال في الطريق .

اسرع « قيس » وثبت ابره مخدرة في مسدسه .. ثم أطلقها . فسقط احدهم بسرعة كانت المواجهة واضحة .. اسرع « أحمد » وفجر قنبلة ضوئية في المكان ، جعلت افراد العصابة يمارسون فنون الكاراتيه بينهم .. ولم تمض ربع ساعة ، حتى كان افراد العصابة قد تساقطوا جميعا على الأرض .

اسرع « أحمد » باخراج جهاز الكشف الصغير من جيبه ، ثم ضغط زرا فيه ووجهه الى جدران



المكان فجأة ، اكتشف وجود باب في الجدار . ضغط زرا اخر ، فانفتح الباب كانت هناك غرفة مكتب .

اسرع الشياطين وسحبوا افراد العصابة الى داخل الغرفة .



همس « قيس » : « أن وجودنا في هذا المكتب
سوف يجعلنا نقع في أيديهم تماما » .
أسرع « أحمد » بتوجيه جهاز الكشف الى
حائط غرفة المكتب ، فظهر باب سري . ضغط زرا
آخر ، فانفتح الباب . اسرعوا الى خارج غرفة
المكتب . كانت هناك طرقة صغيرة ، ثم باب
مصعد .

همس « قيس » : نحن لانعرف خريطة المكان .
ويمكن ان نقع دون ان ندري في أيديهم » .
رد « أحمد » : « ليس أمامنا حل آخر . اننا
نعتمد على انفسنا ، وعلى الظروف ! »
ضغط « أحمد » زر المصعد . فانفتح الباب .
دخلوا بسرعة كانت ارقام الطوابق ، ثلاثة منهم
الطابق الذي يقفون فيه ..

همس « عثمان » : « ينبغي أن نصل الى
الطابق العلوى ، فمنه نستطيع أن نتصرف » .
ضغط زر الطابق الثالث . فاسرع المصعد الى
اعلا . وفي أقل من نصف دقيقة ، كان المصعد
يقف عند الطابق الثالث ، فتح الباب .. فقفزوا
بسرعة .. وكان خروجهم السريع ، بداية معركة

قال « عثمان » : « هل نخفيهم في أي مكان ؟ »

رد « أحمد » : « لا داعي لقد اكتشفوا وجودنا ، وعلينا أن نتصرف ! »
تركوا المكان بسرعة ، لمع ضوء امامهم ..
اسرع « قيس » في اتجاهه ، لكن « أحمد » جذبته بشدة قائلاً : « انتظر ، أن هذه خدعة ! »



جديدة ، لكنهم كانوا يخشون وجودهم داخل غرفة المصعد ، لانهم بذلك ، يكونون تحت سيطرة العصابة اذا اكتشفت وجودهم ..
كانت المعركة مع خمسة رجال ، كانوا يتجهون الى المصعد ، وتبدو عليهم اللفتة الشديدة .
فوجيء الخمسة بالشياطين الذين كانوا اسرع في التصرف ..

فما أن وقعت اعينهم على رجال العصابة حتى قفز « أحمد » في رشاقة وضرب رجلين فاصطدما بالآخرين .. في نفس اللحظة ، كان « قيس » و « عثمان » يتابعان حركة « أحمد » فاسرع كل منهما الى اثنين .. أمسك « قيس » بواحد ثم دار به دورة كاملة بسرعة مصطدما بالرجل الآخر فأوقع بهما على الأرض ، في نفس الوقت كان « أحمد » قد أمسك بالآخر ولوى ذراعه فاستدار الرجل . وبسرعة ، كان قد تركه ، ليقابله بقبضتيه معا ، فاندفع مصطدما بالحائط ، ثم سقط على الأرض . ولم تستغرق المعركة طويلا ، فقد استطاع الشياطين أن ينتهوا منها بسرعة .

نظر له « قيس » في دهشة قائلا : « خدعة ! »
 قال « أحمد » : « نعم انهم هكذا يحددون
 اتجاهنا ، لنقع في أيديهم ! »
 تساءل « عثمان » : « ماذا سنفعل إذن ؟ »
 رد « أحمد » : « قنابل الدخان ! »
 تساءل « عثمان » : مرة أخرى : « ماذا
 تقصد ؟ »

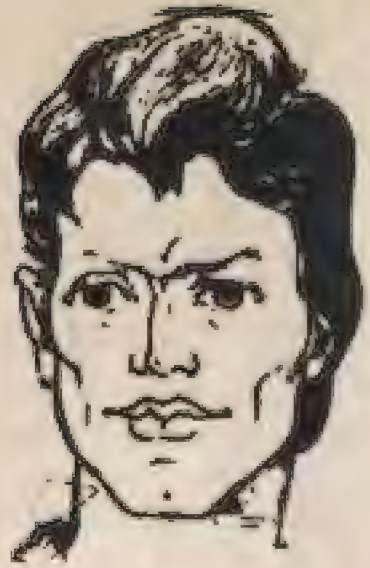
أخرج « أحمد » عدة كرات دخانية ، ثم قال :
 « ان الدخان ، سوف يكشفهم امامنا ! »
 بسرعة ، أخرج « قيس » و « عثمان » عدة
 كرات من الدخان ، وفي حركة واحدة ، دحرجوا
 الكرات بقوة في اتجاه مصدر الضوء .. مرت
 دقائق ، ثم فجأة ، ظهر عدة رجال وسط الضوء ،
 حيث كان الدخان قد بدأ ينتشر ..

فقال « قيس » : « لقد كانت خدعة حقيقية ! »
 دوت في المكان طلقة رصاص ، الا أن « أحمد »
 كان يقظا تماما .. كانت الطلقة موجهة الى
 « عثمان » فدفعه « أحمد » بسرعة ، واصطدمت
 الطلقة بالحائط .

كان مجموعة من الرجال قد ظهوروا في الجانب



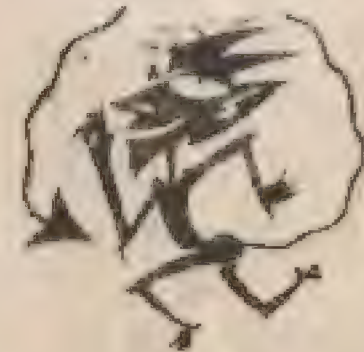
سورة المهرموت : رد : وسط الدخان : حيث كان الدخان قد بدأ ينتشر .



ميلاد "بيللا"
مرة أخرى!

همس « أحمد » : ينبغي أن نواصل الطريق !
بسرعة ، قفزوا الى الأمام حيث كانت كرات
الدخان ، لاتزال تنفث دخانها في المكان . وعندما
وصلوا الى مصدر الضوء القوي ، انفتح باب ..
غير أنهم لم يتقدموا .. أسرع « أحمد » ، وهو
يلتصق بالجدار متقدما في اتجاه الباب
المفتوح .. ودون أن يلقي نظرة أسرع برمي عدة
كرات دخان ،

الأخر .. واصبح الشياطين بين المجموعتين .
لكن المجموعة الأولى .. كانت قد وقعت في
مصيدة الدخان ، وكانت تسعل باستمرار . اما
المجموعة الثانية ، فقد كانت تقترب في بلاء ..
قال « أحمد » : « الدخان مرة أخرى ! »
وبسرعة كانت مجموعة من كرات الدخان تأخذ
طريقها الى المجموعة الثانية من رجال العصابة
وفي دقائق ، كان المكان قد اختفى وسط دخان
كثيف وارتفعت أصوات رجال العصابة وهم
يسعلون .. وكان على الشياطين ان يتصرفوا
بسرعة ... للبحث عن مكان « بيللا » .





فجأة ، سمع صوتا يقول : يجب أن نغادر المقر
فورا أيها الزعيم .

أشار الى « قيس » و « عثمان » ليقتربا .. في
نفس الوقت سمع صوت الزعيم لأول مرة يقول :
- « الفتاة ! »

رد الصوت الآخر : « أنها في الزنزانة
السوداء ، ولا يعرف مكانها غيرى ، فقد سجنتمها
بنفسى ! »

نظر الشياطين الى بعضهم ، الآن ، قد عرفوا
أين توجد « بيللا » . لكن أين الزنزانة السوداء ؟
كان هذا هو السؤال الذى فكروا فيه جميعا .
وعن طريق الاشارات قال « أحمد » :

- « ينبغي ألا نترك الزعيم .. فالمغامرة ليست
فقط أن ننقذ « بيللا » . وإنما نقضى على الزعيم
الجديد لعصابة « سادة العالم » .



مرة أخرى أسرع « أحمد » بالقاء مزيد من قنابل الدخان الشفافة التي لا يراها أحد .. انتظر الشياطين لحظة ، وكان .. « قيس » و « عثمان » قد انضما « لأحمد » .. لم يكن يصدر أى صوت من الداخل ..

فكر « أحمد » بسرعة : « هل خرج الزعيم من باب آخر .. أو أنه يملك أجهزة ضد الدخان ! أشار « قيس » وقال : ينبغي أن نهجم الغرفة فجأة ! انتظر الشياطين قليلا ، ثم فجأة قفز « أحمد » قفزة مفاجئة الى داخل الغرفة .. لكنه لم يجد احدا

همس يدعو « قيس » و « عثمان » .. وبسرعة أخرج جهاز الكشف ، وبدأ يبحث عن باب في جدران الغرفة الا أنه لم يظهر أى شيء .. وجه الجهاز الى أرضية الغرفة ، فاهتز المؤشر .. ظل يقترب من المكان الذي يتحرك عنده المؤشر ..

فجأة انفتحت طاقة صغيرة في أرضية الغرفة .. نظر منها . فرأى سلما صغيرا . أشار « لقيس » و « عثمان » ، وسبقهما في النزول .





يلتفت اليه ، كان « أحمد » قد طار في الهواء ، وبكلتا قدميه ، ضرب الرجل ضربة عنيفة ، جعلته يصطدم بالحائط ، وقبل أن يستعيد توازنه ، كان قد وجه اليه ضربة قوية ، جعلته ينحني ، ثم عاجله بضربة حادة ، جعلته يسقط على الأرض نظراً « أحمد » حوله بسرعة .

كان السلم ينتهي عند صالة صغيرة ، وفيها ظهر باب صغير .. عرف أنه باب المصعد . عندما اقترب منه ، انفتح . قفز داخله .. لكنه عاد مرة أخرى .

في تلك اللحظة كان « قيس » و « عثمان » يقفان عند باب المصعد . همس لهما : « عليكما بمراقبة خارج المبنى .. وسوف ابحث عن الزنزانة السوداء .. فمن المؤكد أن الزعيم سوف يحاول الهروب من المقر ! »

قفز مرة أخرى الى داخل المصعد ، ثم نزل .. كان المصعد سريعاً جداً .. وكأنه سوف يسقط فجأة توقف المصعد وانفتح باب مباشرة .. ما كاد « أحمد » ينزل حتى فاجأته ضربة قوية جعلته يصطدم بالحائط . إلا أنه تمالك نفسه ، مع أنه كان يشعر بالألم . فقد كانت الضربة قوية .. وفي لمح البصر كانت يد ثانية تأخذ طريقها إليه كان لا يزال ملتصقاً بالحائط . تفادى الضربة الشديدة . فاصطدمت يد الرجل بالحائط ، وكان « أحمد » أسرع في التصرف . فقد ضرب الرجل ضربة قوية .. إلا أنها لم تؤثر فيه .. وقبل أن

فجأة ، شعر بدفء جهاز الاستقبال ، عرف ان
هناك رسالة من الشياطين . بدأ يتلقى الرسالة ،
وكانت رسالة شفرية .. كانت الرسالة تقول : « ٢ -
٣٩ - ٧٠ - ٣٨ » وقفه « ٢ - ٣٧ - ٤٤ » وقفه « ٢ -
٣٧ - ٣٩ - ٣٥ - ٨٠ - ٤٢ » وقفه « ٤ » وقفه « ٢ -
٣٧ - ٤٠ - ٣٢ - ٤٤ - ٣٨ » وقفه « ٤٥ » وقفه
« ٤ - ٤٤ - ٣٧ - ٤٣ » وقفه « ٤٢ - ٣٩ - ٢ -
٣٦ » انتهى ..



يستكشف المكان . لكنه لم ير احدا . كان الرجل
يحاول ان يفيق . اسرع « احمد » ولوى ذراعه
بعنف ، وبكل قوته .. تألم الرجل ، همس
« احمد » : « أين الزنزانة السوداء ! »

الا ان الرجل لم يرد .. ضغط « احمد » بقوة ،
فصرخ الرجل أكثر ، وهو يشير بيده الى فمه
وبيده الأخرى الى اتجاه فهم « احمد » أنه
أخرس .. وأنه لا يستطيع الكلام .. اسرع بربط
يديه خلف ظهره ، ثم ربطهما لقدميه ، حتى
لا يتحرك .. قفز الى الاتجاه الذى حددته الرجل ..
كانت هناك طريقة طويلة ، وفى نهايتها يظهر باب
صغير . ضغط عليه فانفتح .. رأى سلما حديديا
يؤدى الى غرفة ضئيلة الضوء .. لفت نظره أن
سور السلم لونه اسود .. فقال فى نفسه : « هل
تكون هذه هي الزنزانة السوداء ؟ »

فكر : « هل ينزل » .. تردد لحظة ، كان يخشى
أن نزل .. أن تغلق عليه الزنزانة .. همس بصوت
واضح : « بيلا .. »



عندما ترجم الرسالة ، ظهرت على وجهه
الدهشة ، لكنه لم يضع وقتا . فقد قفز من مكانه
في اتجاه النقطة « ب » التي حددها « قيس » و
« عثمان » . كان لابد ان يصعد الى الدور العلوى
اولا . ثم يهبط مرة أخرى الى حيث باب المبنى ،
أسرع وقطع الطريقة الطويلة بقفزات رشيقة الى
أول مصعد . ركب الى الطابق العلوى . ثم أسرع
الى مصعد آخر ..

كان الدخان لايزال يملأ المكان .. والرجال
ملقون على الأرض . تجاوزهم الى المصعد ..
وما كاد الباب يفتح حتى دوت طلقة أخطائه ..
كانت الطلقة تأتي في الاتجاه الخلفى .. لكنه لم
يتوقف ليرد على صاحبها ، فركب المصعد
بسرعة . وهبط فجأة . توقف المصعد . انتظر ان
يفتح الباب . لكنه لم يفتح . فكر : « هل تعطل
المصعد . أو أن العصاية قد حبسته داخله » ..
انتظر لكن الدقائق كانت تمر .. دون أن يفتح
الباب . أخرج جهاز الكشف .. ووجهه الى باب
المصعد فانفتح .. لكن خلف الباب مباشرة . لم
يكن يوجد سوى حائط . مسدود ..

فكر : « ماذا يمكن أن يفعل الآن .. ان الحائط
المسدود يعنى أن المصعد لم يصل الى أى
فتحه .. »

فكر فى ارسال رسالة الى الشياطين . انتظر
لحظة . ولم يجد حلا آخر .. أسرع يرسل رسالة
شفرية اليهما ..

كانت الرسالة : « ٣٨ - ٥٠ - ١٠ - ٤٥ - ٣٩ »
وقفه « ٣٤ - ٤٤ » وقفه « ٢ - ٣٧ - ٦٠ - ٣٢ »

١٦ « وقفه » ٢ - ٣٧ - ١٨ - ٤٤ « وقفه » ٦ - ٤٥ -
٣٥ - ٣٤ « وقفه » ٤٢ - ٣٧ « وقفه » ٣٢ - ٣٩ -
١٦ - ٣٦ - ٣٨ « وقفه » ١٢ - ٣٧ « تنتهى »
اخذ يفحص جوانب المصعد فى انتظار رد
الشياطين ..

فجأة اكتشف زر الطوارئ .. داس عليه ،
فتحرك المصعد ، فى نفس اللحظة التى جاءته
فيها رسالة الشياطين تحمل الرد ..

ترجم الرد بسرعة ، كان رد الشياطين :
« سوف نحاول الوصول الى غرفة التحكم » ..
وصل المصعد الى نهايته .. خرج بسرعة ..
لكن مجموعة من الرجال كانت فى انتظاره ..
تراجع بسرعة الى داخل المصعد ، فى نفس
الوقت الذى كان يرمى فيه كرات الدخان امامهم ،
كان يخلق الباب بكتفه ، وهم يضغطون من
الخارج ، فقد كان يريد ان يعطى وقتا لكرات
الدخان ، حتى يبدأ مفعولها .. واطمان عندما
سمع سعال اولهم ، فقد عرف ان الدخان قد بدأ
يسرى مفعوله .. فتح الباب دفعة واحدة ،
فسقطوا جميعا عند قدميه .. وبنفس السرعة ،

كان يلقي كرات الدخان ، داخل المصعد ، ثم قفز
منه ، اتجه مباشرة الى النقطة « ب » ، التى كانت
تقع بين مجموعة من الأشجار التى تكاد تخفى مقر
العصابة .

فجأة ، سمع صوت طائرة . نكر : « هل هى
طائرة تابعة للعصابة وهل يمكن ان تنقل
« بيللا » .. الى جزر « الساندويتش » ! »

أسرع من جديد ، وفجأة وقعت عيناه على
« بيللا » . لأول مرة منذ اختطافها ليلة عيد
ميلادها ، ولأول مرة ايضا .. ابتسم .. فى نفس
الوقت جاءتة اشارة من « قيس » و « عثمان » ،
يحددان مكانهما ، فقد كانا بالقرب من المكان حيث
توجد « بيللا » .. ومعها رجالان .

قال فى نفسه : « لابد انهما الزعيم
ومساعده ! »

وبرشاقة كان يغادر مكانه فى طريقه الى حيث
« قيس » و « عثمان » حتى انضم اليهما ..

همس : « ينبغى ان تسرع بالاشتباك معهما ..
رد « قيس » : « نحن لا نستطيع الآن ، وهم

داخل السيارة .. سوف ننتظر لحظة نزولهما . ثم
نهاجمهما .

قال ، أحمد : « أظن أن اللحظة سوف تكون
صعبة تماما .. فمن يدري ، قد يكون رجال من
العصابة في الطائرة ، فإذا اشتبكنا معهم ، سوف
تضيع ، بيللا .

انتظر لحظة ثم قال : « يجب أن ينتهي كل
شيء ، قبل نزول الطائرة ! »

تحرك الشياطين بسرعة ، في اتجاه سيارة
العصابة التي كانت تقف بين الأشجار ، في
انتظار نزول الطائرة ، حيث كانت مساحة
مستديرة ، تصلح لنزول طائرة هليكوبتر ..

سأل « عثمان » : « هل نهجم مباشرة ؟ »
رد « أحمد » : « نعم . وعندما نأخذ

« بيللا » . يمكن لكرات الدخان أن تؤدي دورها ..
سكت لحظة ثم أضاف : « سوف أرسل رسالة

للسيد ، مونت كاتيني ، ليتولى عملية العصابة
أما نحن فتكفيينا « بيللا » ! »

أرسل رسالة سريعة الى « مونت » الذي رد
بسرعة يقول : « نحن في الطريق ! »



بعد « قتل عينا أحمد » على بيللا لأول مرة منذ لحظة ثورة عبيد بيللا .. في آخر
لوقت جاءته إشارة من قيس و عثمان بعدد ان مكانهم .

كان صوت الطائفة يقترب أسرع الشياطين الى
السيارة ، وعندما أصبحوا خلفهما تماما .
همس « أحمد » : سوف ننقض مرة واحدة .
حتى لا نعطيهم فرصة التصرف !
أشار بيده إشارة : فانقضوا جميعا على
السيارة .. كانت الأبواب مغلقة .. إلا أن « قيس »



كان يحمل مفتاحا يفتح ابواب اى سيارة وبسرعة
كان يفتح الابواب .. غير ان السائق .. ادار
المحرك فى نفس اللحظة ، لكن « عثمان » كان
يقظا تماما ، فوجه له ضربة قوية قبل أن يتحرك
بالسيارة ، فى الوقت الذى جذب « قيس »

« بيللا » واشتبك « أحمد » مع الزعيم . سدد له ضربة قوية . ثم جذبه بحده الى خارج السيارة .. وفي دقائق .. كانت المعركة قد انتهت .. وتردد في الفضاء ، صوت عدد من الطائرات . اعطت اشارة فهم منها الشياطين انها طائرات تابعة للسلاح الجوى الايطالى ، ولم تمض دقائق اخرى ، حتى كانت طائرة هليوكوبتر .. تهبط امامهم .. وظهر منها السيد « مونت كاتيني » الذى أسرع اليهم واحتضن ابنته « بيللا » . فى حب ..

كان الشياطين يشعرون بالسعادة وقد حققوا مغامرتهم بنجاح وعادت « بيللا » الى أبيها .. شكرهم « مونت » . بينما كانت قوات الصاعقة الإيطالية تهبط فوق المبنى .. أصدر اليها « مونت » أوامره .. بنسف المكان . ثم ركب الشياطين الطائرة مع « مونت » ، فى طريقهم الى العودة .

قال « مونت » بسعادة بالغة : كيف اشكركم على هذا الجهد العظيم .

رد « أحمد » مبتسما : « ونحن نشكرك على موقفك العظيم كرجل شريف امين انقذت أحد



تم تمض دقائق حتى كانت طائرة هليوكوبتر تهبط امامهم وظهر منها السيد مونت كاتيني الذى أسرع اليهم واحتضن ابنته « بيللا » فى حب .



المغامرة القادمة بحر الرمال

طائرة صناعة اليابان لا تحتاج لمطار في الهبوط والصعود ، خرجت من طوكيو إلى آسيا وأفريقيا وأوروبا دون توقف .. هي اكتشاف رائع وسر علمي جديد .. لكن فجأة اختفت في صحراء كالاهاري ؟ !

تري هل العصابة أسقطتها ؟
خرج الشياطين الـ ١٣ للبحث عن الطائرة المفقودة في بحر من الرمال المتحركة ... وصراع مع العصابة فهل ينجحون ؟ !
اقرأ تفاصيل المغامرة المثيرة العدد القادم ..

الاسرار العسكرية التي تهم بلادنا .
وعندما هبطت الطائرة في حديقة فيللا
« مونت » كانت « الهام » و « زبيده » في الانتظار
وفجأة شعر « أحمد » بدفع جهاز الاستقبال .
وكانت رسالة من رقم « صفر » يقول فيها :
- « اهنتكم .. واتمنى لكم اجازة طيبة في روما » .

وفي اليوم التالي ، احتفل الجميع بعودة « بيللا » .. وبعيد ميلادها مرة اخرى ..
وقال « أحمد » ضاحكا وهو يقدم ساندوتشات الى « بيللا » .. :

- اقدم لك هذا الساندويتش بدلا من الجزيرة التي كنت ستذهبين اليها !
وضحك الجميع ، وفهم الشياطين ان « أحمد » يعنى « جزر الساندويتش » التي كانت ستنقل اليها « بيللا » ... واطلقوا على حفلة عيد الميلاد : « ليلة الساندويتش » ..



زبيدة



عثمان



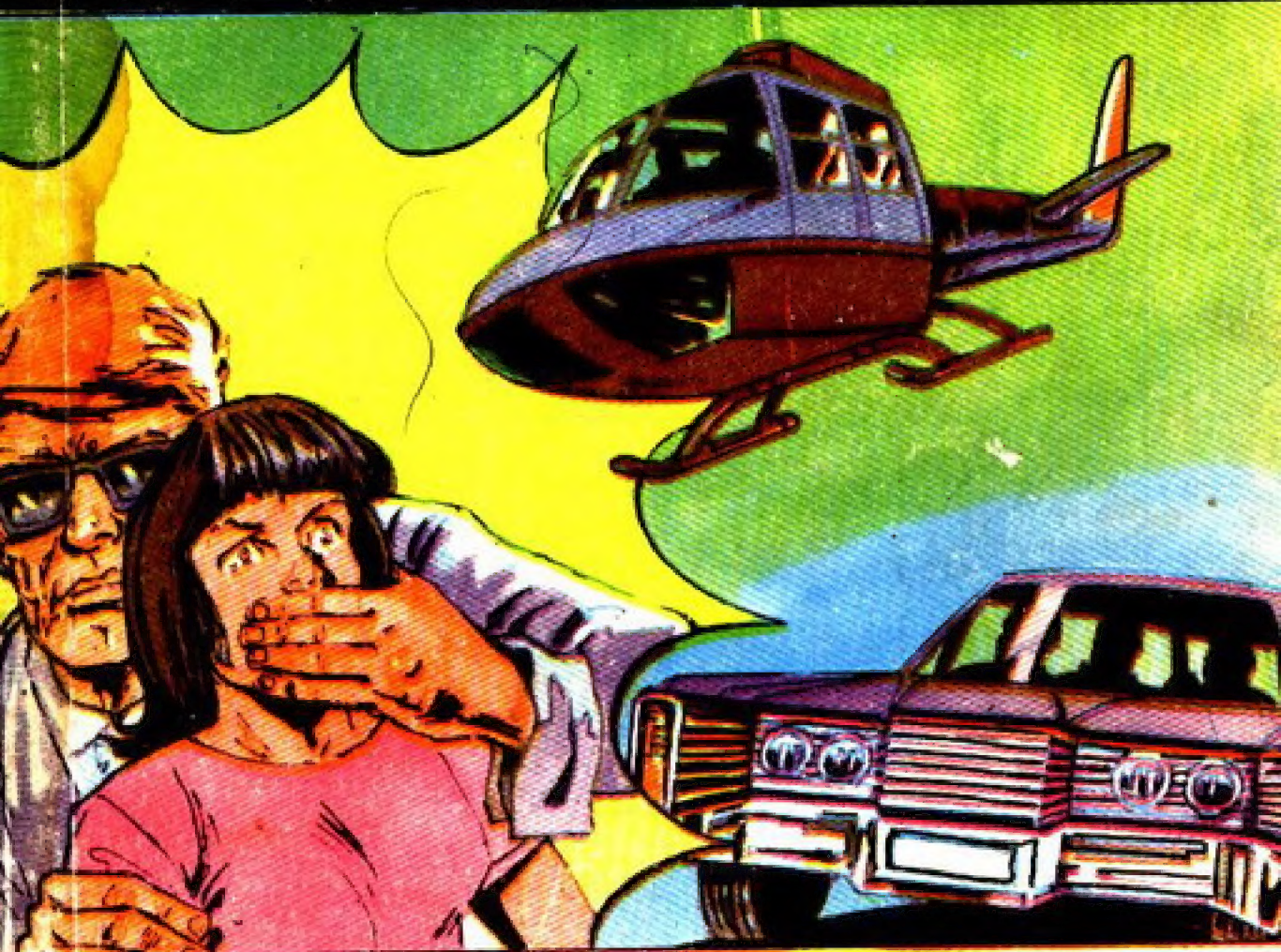
الهام



أحمد



رعد صبر الرقيب القاتل
الذي لا يعرف ضعفه أحد



الشياطين الـ ١٣ في مهمة صعبة !!
ستفعل « بيللا » الى آخر الكرة الأرضية .. فماذا سيفعل الشياطين !!
مغامرة مثيرة ... اقرأ تفاصيلها داخل العدد ..

هذه المغامرة
حزر
ساندويتش